

Pour diffusion immédiate  
Le 5 février 2008

numéro 08-025

**Le gouvernement du Yukon au diapason avec l'industrie de l'enregistrement sonore**

WHITEHORSE – La Commission du cinéma et de l'enregistrement sonore du gouvernement du Yukon, une direction du ministère du Développement économique, est heureuse d'annoncer les noms des personnes qui viennent de recevoir une subvention du Programme d'aide à l'enregistrement sonore. Ce programme permet de soutenir l'industrie de l'enregistrement sonore du Yukon en aidant les artistes locaux à couvrir une partie des frais de l'enregistrement professionnel de leur musique.

« Le Yukon compte plusieurs artistes du disque de grand talent », a dit le ministre du Développement économique, Jim Kenyon. « Le gouvernement soutient les artistes qui commencent à se tailler une place dans l'industrie de l'enregistrement sonore du Yukon. »

Le Programme d'aide à l'enregistrement sonore vise à aider financièrement les artistes pour leur permettre de faire un enregistrement sonore professionnel ou bien un enregistrement professionnel d'une démo. Au cours de cette ronde de financement, une somme totale de 13 888 \$ a été attribuée à quatre artistes locaux.

Kyle Cashen a reçu 5 000 \$ afin de payer une partie des frais d'enregistrement de son premier album, qu'il projette d'enregistrer au printemps. M. Cashen vit au Yukon depuis quatre ans et croit que cet album représente bien le temps qu'il a passé ici.

« J'ai l'intention d'enregistrer un album qui représente le mieux possible ma vie au Yukon », a dit M. Cashen. « Je joue en compagnie de différents musiciens et j'aimerais que l'album puisse recréer le son d'un groupe de musiciens qui improvisent entre amis, uniquement pour jouer de la musique. »

Craig Marcuk a déjà reçu du financement de la part du Programme d'aide à l'enregistrement sonore, soit 2 000 \$ pour enregistrer une démo. Les démos sont distribuées par les artistes afin de se faire connaître dans l'industrie musicale.

« C'est la première fois que je vais enregistrer ma musique de façon professionnelle », a confié M. Marcuk. « Le processus d'enregistrement m'aide à consolider mon son en me forçant à faire des choix concernant ma musique, de la faire passer de l'imaginaire au concret. J'espère que cette démo me permettra d'aller plus loin dans mon art et de ne plus jouer qu'en solo. Je veux bâtir quelque chose, comme un groupe, qui est plus commercialisable. »

Les subventions du Programme d'aide à l'enregistrement sonore sont accordées deux fois par année, les demandes devant être soumises avant le 1<sup>er</sup> mai et avant le 1<sup>er</sup> novembre. Les projets sont revus par un juré formé de pairs de l'industrie. Les subventions sont remises aux demandeurs admissibles dont les projets répondent le mieux aux objectifs du programme.

Pour obtenir davantage de renseignements à propos du Programme d'aide à l'enregistrement sonore du Yukon, consulter le site Web de la Commission du cinéma et de l'enregistrement sonore du Yukon à l'adresse [www.reelyukon.com](http://www.reelyukon.com)

-30-

p.j. : Liste des artistes subventionnés par le Programme d'aide à l'enregistrement sonore

Renseignements :

Roxanne Vallevand  
Communications  
Conseil des ministres  
867-633-7949  
[roxanne.vallevand@gov.yk.ca](mailto:roxanne.vallevand@gov.yk.ca)

Sunny Patch  
Communications  
Développement économique  
867-456-3913  
[sunny.patch@gov.yk.ca](mailto:sunny.patch@gov.yk.ca)

Artistes subventionnés par le Programme d'aide à l'enregistrement sonore – Ronde de financement du 1<sup>er</sup> novembre 2007 :

Enregistrement sonore professionnel (**minimum de 6 chansons ou de 20 minutes**)

Kyle Cashen – 5 000 \$

Enregistrement d'un album – Nom de l'artiste/du groupe : *Crash the Car*  
Genre Indie-rock/folk-alternatif

Travis Armour – 4 888 \$

Enregistrement d'un album – Nom de l'artiste/du groupe : *Fortitude North*  
Genre Indie-pop/Celtique

Enregistrement professionnel d'une démo (**minimum de 2 chansons ou de 5 minutes**)

Didier Delahaye – 2 000 \$

Adaptation originale en français de musique folk alternatif en anglais

Craig Marcuk – 2 000 \$

Genre country