

Pour diffusion immédiate
Le 4 février 2008

numéro 08-022

Le Fonds d'aide aux cinéastes appuie le développement de projets de films yukonnais

WHITEHORSE – La Commission du cinéma et de l'enregistrement sonore a alloué 14 000 \$ à deux projets de films yukonnais.

« L'industrie cinématographique joue un rôle important dans l'économie du Yukon », a dit le ministre du Développement économique, Jim Kenyon. « Le financement offert à ces cinéastes talentueux n'est qu'une des multiples façons utilisées par la Commission du cinéma et de l'enregistrement sonore pour soutenir l'industrie. »

Werner Walcher, un vétéran de l'industrie cinématographique yukonnaise, travaille sur le projet *Last Journey to Wilderness Paradise*, un film qui suivra le retour de Cy Porter, âgé de 87 ans, à sa vieille maison située à Ben-My-Chree. Walcher utilisera une partie de la subvention de 8 000 \$ du Fonds d'aide aux cinéastes pour embaucher un scénariste-conseil, qui l'aidera à raconter ce récit palpitant de façon plus intéressante.

« Ce projet de film a besoin d'un peu plus de travail avant que je puisse le présenter aux diffuseurs. Cette subvention du Fonds d'aide aux cinéastes est essentielle au progrès de ce film », a dit M. Walcher. « Les différentes options de financement offertes par la Commission du cinéma et de l'enregistrement sonore, par l'intermédiaire du ministère du Développement économique, permettent aux cinéastes yukonnais de pénétrer les différents marchés, de rencontrer les diffuseurs et d'aller de l'avant avec leurs projets. »

La cinéaste Patti Flather a reçu une somme de 6 000 \$ afin de peaufiner son scénario de film intitulé *The Soul Menders*. Elle prévoit embaucher un lecteur-analyste de scénarios professionnel pour l'aider à l'étape de la rédaction du deuxième jet.

Le Fonds d'aide aux cinéastes a été créé dans le but de venir en aide aux professionnels de la vidéo et du cinéma qui commencent à se tailler une place dans l'industrie. Les dates limites de présentation des demandes sont le 1^{er} juin et le 1^{er} décembre.

Pour en savoir davantage sur ce fonds ou sur les nombreux services offerts par la Commission du cinéma et de l'enregistrement sonore, visiter le site www.reelyukon.com.

-30-

Renseignements :

Roxanne Vallevand
Communications
Conseil des ministres
867-633-7949
roxanne.vallevand@gov.yk.ca

Sunny Patch
Communications
Développement économique
867-456-3913
sunny.patch@gov.yk.ca

Récipiendaires d'une subvention du Fonds d'aide aux cinéastes du Yukon –

Werner Walcher, Fresh from the Yukon – subvention de 8 000 \$

Projet – *Last Journey to Wilderness Paradise* (en développement)

Synopsis: À l'âge de 87 ans, Cy Porter quitte le confort de sa maison dans l'île de Vancouver et reprend la route du Nord pour visiter sa vieille maison à Ben-My-Chree, endroit isolé et sauvage d'une magnifique beauté, dans le but de partager ses connaissances de la culture unique et de l'histoire incroyable de cette « oasis de paix internationale : le Nord canadien ».

Patti Flather, Nanuht'ee Communications – subvention de 6 000 \$

Projet – *The Soul Menders* (en développement)

Synopsis: Cette subvention servira au développement du scénario original du film *THE SOUL MENDERS*, une comédie romantique excentrique qui se déroule dans le temps des Fêtes, de l'étape du premier jet à celle du deuxième jet, avec l'aide d'un lecteur-analyste de scénarios professionnel.